



**Marco Motetta - Clara Gargano**

## **Fiabe d'api**

**Il grande volo - La luna di miele**

collana: Bimbimicabamba 01

formato: cm 21 x 29,7 (A4)

pp. 32 a colori, impaginato con due fronti, copertina cartonata

ISBN: 9788898186082

Prezzo €12.-

USCITA: 13 dicembre

### **Fiabe d'api: Il grande volo - La luna di miele**

Non solo per i più piccini, il libro è adatto a essere letto da un adulto e sfogliato da chi ancora non sa leggere. Contiene due fiabe che hanno per protagonisti una bambina e un bambino, ma soprattutto le api, da sempre simbolo per l'uomo di libertà, operosità e gioia di vivere. La loro colorata e magnifica società, innamorata dei fiori e del volo, dialoga con i bimbi e li coinvolge in un volo emozionante e colorato.

### **Una nuova collana: Bimbimicabamba**

Anche un editore minuscolo come Montaonda, attirato dal grande interesse che ruota attorno a questo settore, prova a dotarsi di una collana per bambini: anche perché ci offre l'occasione di progettare e realizzare libri belli e colorati, e di esprimere tutta la nostra passione per il lavoro redazionale e tipografico. Per noi che siamo partiti e restiamo avvinti all'apicoltura, è stato ovvio iniziare la nuova avventura sotto l'auspicio delle api - vedremo dove ci porteranno...

**Edizioni Montaonda**

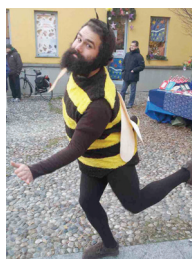
via Montaonda 133, 50060 San Godenzo, Fi

Dir. editoriale: Luca Vitali, luca@edizionimontaonda.it

Ufficio commerciale e distribuzione: Basilio Vandulli, bas@edizionimontaonda.it, cell. 3294929422



## Gli autori



### **Marco Motetta (testi)** – *Apicoltore e scultore del legno*

«Principalmente sono un papà, amo inventare storie e storielle anche per aiutare, gestire, organizzare il quotidiano dei miei figli assieme a mia moglie. A volte alcune di queste storie mettono le ali e prendono forma e consistenza, a volte si aggiungono colori e tratti ben precisi... ed ecco che nasce un libro.

Il lavoro nei campi nella mia azienda agricola mi aiuta molto, poiché dietro ogni foglia, sotto ogni verdura, dentro ogni arnia, dietro ogni ape che mi svola attorno ci possono essere racconti fantastici... basta solo prestare la giusta attenzione, o meglio:

basta solo perdersi dietro il giusto tempo. Non sono molto interessato alla realtà, e nemmeno al mondo degli adulti, poiché dietro a tutta questa loro perfezione, si nascondono insicurezza e insoddisfazione... e tutto ciò causa un sacco di pasticci.

Amo invece il mondo dei bambini, amo i loro pensieri, freschi, ingenui e gioiosi.

Perciò non ho mai abbandonato questo 'strano' modo di pensare... "Grande e grosso come sei, ragioni come un bambino": è il miglior complimento che possiate mai farmi.»

[www.ulbarba.wordpress.com](http://www.ulbarba.wordpress.com)



### **Clara Gargano (illustrazioni)** – *Artista e illustratrice (nome d'arte "cloro")*

«Ho frequentato il primo corso di disegno all'età di sei anni; dopo il liceo artistico e due corsi di fumetto mi sono iscritta al Corso di Grafica di Brera, concluso nel 2012 con il massimo dei voti. Tra il 2010 e il 2013 ho partecipato a numerosi eventi ed esposizioni, tra cui la mia prima personale "Se questo non è cloro, io sono una parnaffa", a Villa Mazenta, per il Comune di Giussano. Nel gennaio 2014 mi sono trasferita in Michigan, per frequentare la scuola d'arte e design Penny Stamps. Tra poco concluderò gli studi Magistrali in Design della Comunicazione presso il Politecnico di Milano.»

[www.claracloro.tumblr.com](http://www.claracloro.tumblr.com)

[www.cargocollective.com/cloroArte](http://www.cargocollective.com/cloroArte)

**Edizioni Montaonda**

via Montaonda 133, 50060 San Godenzo, Fi

Dir. editoriale: Luca Vitali, [luca@edizionimontaonda.it](mailto:luca@edizionimontaonda.it)

Ufficio commerciale e distribuzione: Basilio Vandulli, [bas@edizionimontaonda.it](mailto:bas@edizionimontaonda.it), cell. 3294929422